



## MOSTRA SONORA

1.

**Título completo da obra:** Revitalizando a língua Kaingang com cantigas de roda - Tÿgtÿnh kanhgág vï ki.

**Autora:** Ana Letícia Meira Schweig | **Coautora:** Evanice Kutá da Silva Kaingang

**Contato:** [anameira93@gmail.com](mailto:anameira93@gmail.com)

---

2.

**Título completo da obra:** Escute! Os tambores estão chamando!

**Autora:** Lisandro Lucas de Lima Moura

**Contato:** [lisandromoura@gmail.com](mailto:lisandromoura@gmail.com)

---

3.

**Título completo da obra:** Ethos sônico cohabeiro: etnografia de um espaço urbano popular.

**Autora:** Luana Zambiazzi dos Santos

**Contato:** [luana.rz@hotmail.com](mailto:luana.rz@hotmail.com)

---

4.

**Título completo da obra:** O projeto Guaíba Vive e a Praia do Guarujá: fragmentos de memórias de dois motoristas de ônibus da década de 1970.

**Autor:** Matheus Cervo | **Orientadora:** Ana Luiza Carvalho da Rocha

**Contato:** [cervomatheus@gmail.com](mailto:cervomatheus@gmail.com)

---

5.

**Título completo da obra:** Processos criativos em música: conexões entre gênero, sexualidade e criação artística.

**Autor:** Rafael da Silva Noletto | **Coautores:** Christopher Lemos Leite; Gustavo Fleury Fina Mustafé; Demetrius Silva da Rosa.

---

**Contato:** [rafaeldasilvanoieto@gmail.com](mailto:rafaeldasilvanoieto@gmail.com)

---

**6.**

**Título completo da obra:** Imbricações, cruzamentos, silêncios, memórias: narrativas de mulheres em processo de envelhecimento diante de seus objetos de penteadeira, na região do Vale do Sinos/RS.

**Autora:** Sandra Colling

**Contato:** [sandracolling@gmail.com](mailto:sandracolling@gmail.com)